

Vysvědčení s Mexickou vlnou v Meziříčí 26.6.2015

V Meziříčí u Tábora se v pátek dne 26.6.2015 uskutečnila již počtvrté akce doprovázená místní kapelou mladých muzikantů Mexická vlna. V prvních dvou ročnících jsme „Vítali léto“, letos už podruhé jsme „Vítali prázdniny“ – proto akce nesla podtitul: Vysvědčení s Mexickou vlnou. V každém případě návštěvníci opět mohli zažít další jedinečnou hudební událost v obci, když zaznělo celkem 26 songů od 14 interpretů, což představovalo čisté 2 hodiny živé hudby.



Koncert byl hlavně zasvěcený Mexické vlně, jako vyvrcholení celoročního snažení všech mladých muzikantů z Meziříčí. Z repertoáru kapely zaznělo hodně pestré množství hudebních žánrů od písniček pro děti, přes písně Osvobozeného divadla nebo Semaforu až ke kouskům z nedávné beatové a rockové minulosti. Mexická vlna předvedla i 3 vlastní songy. Kromě toho vystoupili celkem 4 hudební hosté, pročež se hrály i klasické opusy starých mistrů, experimentální hudební etudy či rocková klasika zastoupená třeba ukázkami songů od Pink Floyd nebo Erica Claptona.

Mexická vlna – blok č. 1

Lehce po půl sedmé večer se rozjel hudební maratón, který úvodním proslovem uvedl hlavní organizátor celé akce a kapelník Mexické vlny Petr Vobora. Playlist Mexické vlny byl rozdělen na 3 bloky a v přestávkách vystupovali hudební hosté. V první půlhodině kapela odehrála „svoji“ beatově-popovou klasiku, kde mj. zazněly i novinky v repertoáru, např. Another Day In Paradise od Phila Collinse nebo známý hit Cesta od ještě známější skupiny Kryštof.



Hudební host č. 1



Barta Howarda s názvem Fly Me To The Moon ve speciální aranži pro klasickou kytaru a kontrabas (Novák + Vobora).

Hudební host č. 2

Petr Vobora představil dalšího hosta – Zdeňka Hováda, který je učitelem hudby na ZUŠ v Táboře a Veselí nad Lužnicí. Vyučuje hře na hromadu hudebních nástrojů: tubu, baskytaru, klávesy, ale hlavně je výborný hráč i učitel na kontrabas. A učí i Petra Voboru. Pročež společně nastudovali a zahráli třídílnou etudu (trvající přes 5 minut) pro baskytaru a kontrabas s názvem: Drei Inventionen.



Mexická vlna – blok č. 2

Celý druhý blok byl věnován písním pro „nejmenší a největší“. Tedy hrály se dětské písně např. od autorské dvojice Uhlíř+Svěrák a další, ale i písničky ze Semaforu (Pramínek vlasů a Marnivá sestřenice) nebo klasické songy z pera mistrů: Ježek, Voskovec, Werich: Klobouk ve křoví a Život je jen náhoda.

Hudební host č. 3



A pak byla připravena ještě jedna produkce, která měla nejprve rodinný charakter. Stejně jako loni, vystoupil kytarový nadšenec Honza Vobora. Za pěveckého doprovodu své sestřenice Aničky Voborové a svého „strejky“ Petra Vobory na kontrabas zazněla nádherná píseň od Erica Claptona: Tears In Heaven. Pak Honzu Voboru doplnila Mexická vlna a dávaly se velmi klasické kusy: Čajovna od Radima Hladíka a Wish You Were Here od Pink Floyd, když posledně jmenovaný song jednoznačně sklidil největší úspěch přítomného publika.

Mexická vlna – blok č. 3

V posledním bloku Mexické vlny se hrály hned 2 vlastní věci (Bezradný čas a V hádankách). Dlužno doplnit, že skvělé texty ke všem vlastním písním Mexické vlny píše kamarádka kapely Petra Janová z Prahy. Celá produkce vyvrcholila závěrečnými popovými peckami Víno (Chinaski) a Mexiko (Tři sestry), to už za všeobecného křepčení asi desítky tanečníků-netanečníků, zpěváků-nezpěváků, nemladých-nestarých, obutých-neobutých...



Na závěr: Díky...

Domnívám se, že letošní Vysvědčení s Mexickou vlnou opět posunulo latku kvality o kousek výš. Mimo jiné k tomu přispělo i nové uspořádání pódia a lepší kontakt hudebníků s publikem. V řadách přítomných diváků bylo i několik hudebních znalců a dále muzikantů z uznávaných tábořských kapel, kteří jednoznačně celou akci podpořili a ocenili zejména neuvěřitelnou pestrost přehraného repertoáru. Jeden z návštěvníků, kolega zpěvák a též organizátor hudebních produkcí, prohlásil: „Je neuvěřitelně skvělé, že se tady dokážete sejít na takové akci a živě si poslechnout tu rozsáhlou škálu stylů. Znam vesnice, kde se lidé sejdou, pustí si z přehrávače Maxim Turbulenc nebo jinou hrůzu a u toho vydrží celý večer...“.



Rád na tomto místě děkuji za dobrou vůli sponzorům kapely z Meziříčí jmenovitě: paní Mie Valertové, Stáně a Slávkovi Černému, Jirkovi a Gábině Vackovým, Jarce a Járovi Bartoníkovým a Helče a Láďovi Švecovým a hudební skupině Merenda. A dále děkuji novým partnerům kapely: společnosti HIPS, s.r.o., FELIX SOLIS CZ, a.s. a AGROSOFT Tábor, s.r.o. Samozřejmě by to nešlo bez podpory rodičů muzikantů, kterým patří též velký dík. Ale hlavní dík za přízeň Mexické vlně patří obci Meziříčí v čele se starostou Karlem Černým.

Všem děkuji a budu se těšit na další povedené hudební akce v Meziříčí.

Petr Vobora